

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детского сада №20 пос. Кубань муниципального образования  
Гулькевичский район  
(МБДОУ д/с№20)

Методическая разработка  
«Камешки Марблс в системе работы учителя -  
логопеда».

Учитель-логопед МБДОУ д/с №20  
Савушинская Оксана Николаевна

Январь 2023 год

## Актуальность

Хорошо сформированная устная речь является значимым условием для успешного обучения ребёнка в школе. На данный момент число речевых нарушений растёт. Если раньше логопедическая помощь нужна была 2-3 детям из десяти, то сей час все большему количеству детей требуется коррекционная логопедическая помощь. Среди детей дошкольного возраста с речевой патологией значительное место занимают дети с общим недоразвитием речи. Кроме того, у этих детей есть проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, моторного недоразвития, отмечается несформированность сенсорных функций, пространственных представлений. Помимо перечисленного наблюдается быстрая утомляемость, снижение интереса к обучению. Поэтому при ОНР требуется системный комплексный подход, так как важно вести работу не только по коррекции речевого нарушения, но и сопутствующему ему психического и соматического развития ребенка.

Самое главное поддерживать интерес на занятиях, используя новые нетрадиционные методы и приемы, которые способны сделать процесс коррекционно-развивающего обучения более эффективным.

Анализируя возможности нетрадиционных методов и технологий, мне нужен был такой, такой который будет способствовать не только развитию мелкой моторики, а также развитию речи, познавательной активности детей, играя, с которым, они будут увлечены процессом. Все это я нашла в технологии камешки Марблс. Сейчас Марблс изготавливают из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи, и служат декоративными украшениями. Специальными красителями камешкам придают самые разнообразные цвета и оттенки. Камешки завораживают настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними. Это усиливает интерес к этой игре у современных детей, в противовес новейшим, высокотехнологичным игрушкам. Камешки Марблс очень красивые, гладкие, прозрачные, разных форм и расцветок, приятные на ощупь. Работа с камешками Марблс похожа на праздник, так как они настолько яркие, необычные, имеющие разнообразную форму. Всё это вызывает неподдельный интерес детей. Работа с разноцветными камнями так же по силе воздействия на ребенка вызывает положительную реакцию: радость, улыбку, положительные эмоции. Работу с камешками я регулярно начала применять с сентября 2022 года, используя пособия с Марблс, я пришла к выводу, что данный материал помогает решить ряд целей и задач в моей работе.

### **Цели использования данного пособия:**

1. Развивает фразовую речь.
2. Позволяет обогащать словарный запас.
3. Способствует формированию правильного захвата камешка кистью руки.
4. Развивает сложные движения пальцев и кистей рук. (Как известно, движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС, что ускоряет развитие речи ребенка. Регулярная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих

за мелкую моторику – неотъемлемая часть в системе логопедического воздействия).

5. Совершенствует ориентировку на плоскости и пространстве.
6. Помогает закреплять как основные цвета, так и оттенки, успешно проводится работа над дифференциацией цветов.
7. Способствует закреплению как количественного, так и порядкового счета.
8. Улучшает память, внимание и мышление.
9. Используется в качестве профилактики дисграфии.
10. Воспитывает положительный психо- эмоциональный настрой ребенка в процессе обучения (создание сюрпризного момента, эмоционально-положительного настроения).

### **Задачи**

- Развивать речевое дыхание.
- Формировать правильную артикуляцию.
- Автоматизировать и дифференцировать поставленные звуки.
- Развивать грамматический строй речи.
- Совершенствовать связную речь.
- Развивать фонематические процессы.
- Формировать слоговой анализ и синтез.
- Формировать звуко - буквенного анализ и синтез.
- Развивать моторику пальцев рук детей, сочетая с речевыми задачами.
- Развивать цветовосприятие, зрительную память, зрительно-двигательную координацию.
- Проводить работу по развитию глазомера, тактильных ощущений, ориентировки в пространстве и на листе бумаги.
- Развивать фантазию ребенка, его творческие способности.
- Формировать навык совместной деятельности.

Кроме всего перечисленного методика «камешки Марблс» помогает снимать усталость, напряжение от негативных эмоциональных переживаний, формирует психолого-педагогическую компетенцию педагогов и родителей в вопросах речевого развития детей.

В своей работе с камешками Марблс используются следующие принципы:

*Принцип развивающего обучения:* при использовании камешек *происходит развитие* познавательных и психических процессов с большей детской инициативой;

*Принцип последовательности:* усложняя материал постепенно, в игровой, занимательной форме (от простого к сложному), способствуем хорошему результату коррекционной работы.

*Принцип учета индивидуальных особенностей личности:* различные варианты игр с яркими камешками Марблс создают оптимальные возможности для индивидуализации развития ребенка.

*Принцип систематичности:* с камешками дети играют не только в коррекционной работе, но и в режимных моментах с детьми, что благоприятно влияет как на развитие речи, так и на развитие всех высших психических функций..

*Принцип наглядности:* прежде чем предложить ребенку игру или пособие необходимо учитывать психологию, возрастные особенности детей, наглядность в сочетании со словами имеет большую значимость в дошкольном возрасте, поэтому трудно недооценить работу с камешками.

*Принцип связи с жизненным опытом:* значимым фактором в проведении игр является взаимосвязь обучения в дидактической игре с закреплением знаний и умений в повседневной жизни: это происходит на занятиях, на прогулках, в игровой деятельности, а так же и во время самостоятельной деятельности детей.

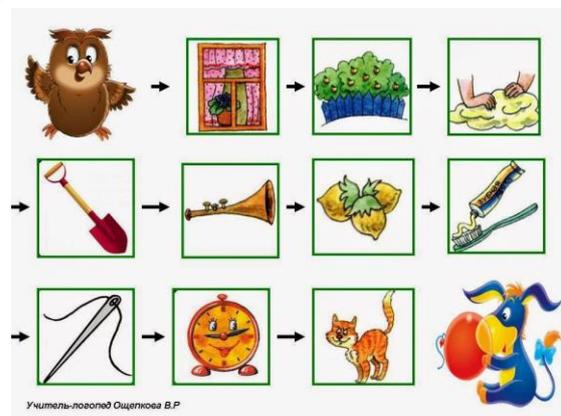
*Принцип интегрированного подхода:* осуществляется в сотрудничестве как с педагогами ДОУ, так и с семьёй. (Для родителей воспитанников группы был проведен мастер – класс «Камешки Марблс как эффективное средство развития речи», взрослые слушали с увлечением и выполняли задания).



*За период работы с камешками Марблс мною была собрана картотека игр:*

**Игры на развитие артикуляции** (могут проводится как индивидуально, так и с подгруппой детей):

Ребенку дается несколько артикуляционных упражнений (карточки) или комплекс упражнений, после выполнения артикуляционного упражнения, ребенок закрывает картинку камешком.



Также можно использовать не только органы артикуляционного аппарата, но и задействовать руки детей:

- упражнение «Трубочка» (вытягиваем губы вперед и удерживаем камешек, зажатый двумя ладонями).

-упражнение «Лопатка» (удерживаем широкий, расслабленный язык на нижней губе, одновременно держим камешки на открытой ладонке).

- упражнение «Часики» (просим детей выполнить упражнение, одновременно дотрагиваясь камешком до левой и правой щеки, содружественно с языком) и т.д



### **Игры на развитие речевого дыхания:**

Для упражнений по формированию правильного речевого дыхания дети самостоятельно выкладывают на столе дорожку из карточек и выполняют упражнения. Упражнения «Футбол», «Прожорливые фрукты» и пр. выполняются для развития силы выдоха.



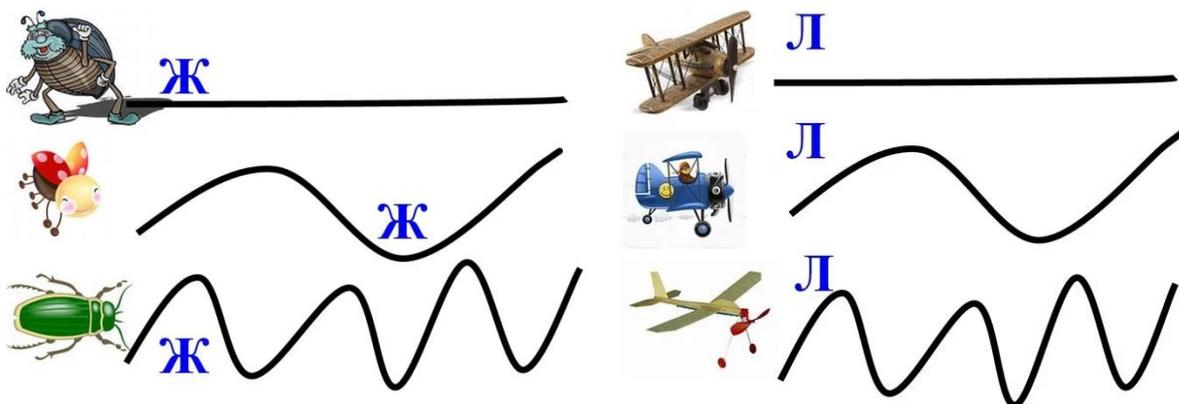
### **Игры на автоматизацию, дифференциацию звуков:**

Основная цель автоматизации – достижение правильного произношения поставленных звуков во фразовой речи. И лучше всего это достигается в игре, ведь игра позволяет естественно, тонко и ненавязчиво устранять недостатки, даёт возможность ребёнку повторять логопедический материал многократно. Игры используются с учетом автоматизируемых звуков.

Для автоматизации изолированных звуков подойдут карточки со звуковыми дорожкам

*Игра «Проложи дорожку».* Цель: Автоматизация изолированного звука; развитие внимания и логического мышления, совершенствование

ориентировки в пространстве. Ребенок изолированно произносит звук, выкладывая камешки.



- Игры «Разложи камешки», «Бродилки»

Цель: Автоматизация слов; развитие внимания и мышления; совершенствование зрительно-моторной координации. За каждое правильно произнесенное слово, ребенок берет камешек и выкладывает его под картинкой.



*Игра «Украсть Улитку».*

Ребенок должен правильно произнести слово с автоматизируемым звуком. За каждое слово, ребенок выкладывает камешек, заполняя всю карточку.



- *Игра «Сухой бассейн».* Цель: отработка не только правильного произношения, но и развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, словарного запаса, фонематического слуха.

Перед ребенком емкость, наполненная камешками Марблс, среди которых — много предметов на заданный звук. Ребенок находит все предметы и определяет есть ли в их названии заданный звук, и какое место в слове занимает.

- *Игра «Составь предложение».* Цель: Автоматизировать звуки во фразе, развивать связную речь. Составлять предложения с заданным словом, или по картине. Сосчитать сколько слов в предложении.

**Игры на развитие речи (лексика, грамматика, словарь):**

С камешками детям становится интересней и увлекательней, они помогают скрасить однотипность упражнений применяемых во время логопедических занятий.

- *Игра «Назови ласково».* Цель: Развитие грамматического строя речи. Поможем сказочному герою добраться до домика, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.



- Игра «Волшебный куб». Цель: Закрепление названия цветов, упражнение в согласовании прилагательных с существительными. Ребёнок достает из волшебного куба камешек определенного цвета и подбирает предмет или картинку данного цвета. Называет, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: Зелёный камешек- зелёный огурец, красный камешек-красное платье и т. д. жёлтый камешек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.



- Игра «Большой - маленький». Цель: Образование уменьшительной и увеличительной формы существительных. Перед ребенком две картинки, на одной маленький предмет, на другой большой. Положи маленький камешек на маленький предмет и назови его (например, котик). Положи большой камешек на большой предмет, назови его (котище).

- Игра «Один - много». Цель: закрепить умение ребенка правильно употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа и согласовывать существительное и числительное в роде, числе и падеже. Перед ребенком две картинки, на одной 1 предмет, на

другой несколько. Положи камешки на предмет (можно и такого же цвета). Сосчитай сколько их?



- Игра «Угощение животных». Цель: Совершенствование согласования существительных с числительными и прилагательными, формирование падежных конструкций. - Дай корове одно желтое яблоко. - Что дали корове? - Корове дали одно желтое яблоко. - Чего нет у коровы? - Нет одного желтого яблока. - О чем думает корова? - корова думает об одном желтом яблоке и т. д.



- «Вкусный сок/компот/». Цель игры: Образование относительных прилагательных по темам "Фрукты", "Ягоды", формирование практических действий по цветовому различию на ограниченной плоскости. На листе банка с соком (нарисованы ягоды или фрукты). Из каких ягод будет сок, как будет называться этот сок? (яблочный, грушевый, клубничный и т. д.). «Налей» сок в банку, не пролив (выложить камушки, не выезжать за контур). Во время игры можно спросить детей, какого цвета они используют камешки, следовательно, каким цветом ягоды, таким и будет сок.



- *Игра «Жадина»* Цель: закреплять умение ребенка правильно согласовывать существительное с местоимениями – мой, моя, моё, мои, автоматизирую необходимый звук.. Логопед рассказывает историю про Петю - «Жадину» , он про все предметы говорит : Мой/моя/моё/мои. Дети называют картинку, используя правильное местоимение, потом кладут камешек в клеточку. Игра продолжается до тех пор, пока не закроются клеточки камешками . Например: моя груша, моё ведро и т. д.

- *Игра «Сочинялки»*. Цель: развивать связную речь. Выложить камешки в произвольном порядке. Составить рассказ. Например, камешки лежат так: желтый, красный, синий, зеленый, оранжевый. Например: Светило желтое солнышко. Ира в красном платье пошла в лес. Там она увидела синий ручеек. Перешла она через ручеек по зеленому мостику. Вдруг, видит, растет оранжевая ягода. Сорвала она ее и съела. В младшем и среднем дошкольном возрасте можно подбирать предметы по цветам камешков и просто называть слова: желтое - солнышко, красный - мячик, синий шар, зеленый огурец

-*Игра «Собери по образцу»*. Использование камушков Марблс при изучении лексических тем. Цель: Закрепление знаний детей по изучаемой теме. Ребенку предоставляется картинка - образец, как в мозаике, по которому и необходимо собрать свою картинку.

**Игры на развитие фонематических процессов, овладение навыками звукового анализа:**

Камешки Марблс становятся неотъемлемой частью этих игр и занятие превращается в увлекательную игру. Кроме этого идёт подготовительная работа по подготовке детей к обучению грамоты.

- *Игра «Телеграф»*. Цель: Совершенствование слогового анализа слов. Выложить столько камешек, сколько слогов в слове.



- *Игра «Мягкий или твердый?»*. Цель: Развивать фонематический слух и восприятия. Ребенок проговаривает звуки/слоги/слова за логопедом и дарит им камешек правильного цвета. (твёрдые - синие, мягкие – зелёные).



- *Игра «Поймай звук»*. Цель: Развитие фонематического слуха и восприятия. Прослушай слова и выложи в каждой схеме позицию заданного звука в слове. Например: шапка-звук ш слышим в начале слова, в слове кошка -звук ш слышим в середине слова и т. д.



- *Игра «Цветочная поляна»*. Цель: Формировать навыки фонематического анализа. Заполнить недостающие части на цветах. Камешек можно положить тогда, когда назовешь правильно первый звук в слове: Аист – «а», сом – «с», облако – «о», мак – «м», удочка – «у», кот – «к», иглы – «и», лук – «л». Слова подбираются любые, все зависит от автоматизации поставленных звуков.



- *«Веселые камешки»*. Фишки-камешки выкладывать под картинками. Цель: Звуко-буквенный анализ слов.



### **Игры на развитие навыков чтения, письма, для профилактики дисграфии:**

Развитие зрительного восприятия - это одна из важных задач при подготовке дошкольника к обучению грамоте и профилактике нарушений чтения и письма. На основе зрительных восприятий дети смогут различать оптические знаки - буквы. Благодаря подобным играм закрепляют знания букв (*игры предназначены для детей старшей и подготовительной групп*), игры формируют умение не путать буквы, правильно выкладывать «сломанную» букву по контуру, самостоятельно выкладывать знакомые буквы.

- *Игра «Зеркало»*. Ребятам рассказывается история о буквах — модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения. Дети помогают буквам, убирают их неправильные отражения.

- *Игра «Знакомство с буквой»*. Цель: закрепить зрительный буквы, развитие моторной умелости.



### **Игры на развитие пространственных представлений:**

Дети закрепляют умение ориентироваться на плоскости, закрепляют понятия: вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево, левый верхний угол, правый верхний угол, правый нижний угол, левый нижний угол. У них совершенствуется зрительное внимание, мышление, память, мелкая моторика рук, а также дети учатся достигать поставленной цели.

- *Игра «Вокруг да около»*. Цель: формирование ориентироваться относительно объекта, правильное употребление предложно-падежных конструкций.

Педагог даёт задание: «Положи красный камешек на божью коровку (где находится божья коровка? (в середине); синий — над божьей коровкой (уточнить, кто находится над божьей коровкой? (жук); положи зелёный под божью коровку (уточнить, кто находится под божьей коровкой) и т. д.



*«Лабиринты», «Помоги бабочке долететь до цветка», «Муха в клетке», «Помоги подружкам встретиться», «Разноцветные дорожки».*

### **Игры для развития мелкой моторики.**

В ходе упражнений предусмотрено не только развитие мелкой моторики, но и решение ребёнком сенсорных задач, использование камешков определённого цвета оказывает успокаивающее действие (либо тонизирующее), повышает работоспособность, стимулирует психические процессы, создает хорошее настроение, благотворно влияет на нервную систему, идёт профилактика оптико-пространственных нарушений, развитие фонематического восприятия, коммуникативных способностей, а также приобретение детьми новых умений и навыков, которые могли бы использовать в других видах деятельности. Все упражнения могут варьироваться в зависимости от возраста ребёнка, его умственной и моторной способности, заинтересованности в игре, а также от поставленной педагогом цели. С камешками Марблс можно играть в любом месте: за столом, на полу, даже в песочнице.

*Игры «Золушка», «Продолжи узор», «Бусы», «Выложи по контуру», «Украсим торт».*

### **Игры на развитие творческих способностей:**

- *Игра «Создай большой рисунок».* Цели: Развивать творческие способности, работать над глазомером. закреплять умение работать на предоставленном рабочем поле. Дети придумывают свой рисунок и выкладывают на рабочем поле

- *Игра «Секретик?»* Цели: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Дети под руководством педагога в песке создают из камешков марблс секретики, кромк камешков можно использовать возможно другой материал для создания тайников (сухие цветы, каштаны, листики, фантики, шишки и пр.).

- *Игра «Каменный сад».* Цели: развивать творческие способности, совершенствовать мелкую моторику рук, работать над положительным

эмоциональным фоном ребенка, упражнять в согласовании числительных и существительных, связную речь.

Ход игры: По кристаллическому цветному песку ребенок рисует удобным ему способом и выкладывает камешки. Проговаривает сколько каких цветом камней.

- *Игра «Вкусный тортик»*. Цели: развивать творческие способности., продолжать работу по развивать мелкую моторику рук, работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. упражнять в согласовании числительных и существительных, совершенствовать связную речь.

Ход игры: Ребенок работает с кинетическим песком, создавая угощение сладкую колбаску, украшает её материалом. Затем режет кусочки и проговаривает кому сколько кусочков колбаски.

- *Игра «Лабиринт»*. Цели: развивать творческие способности. совершенствовать тонкую моторику пальцев рук, моторику рук., развивать пространственное восприятие, автоматизировать поставленные звуки в связной речи.

Ход игры: Ребенок работает с камешками, создавая свою модель лабиринта. Играет проходя этот лабиринт.

- *Игра «Летняя полянка»*. Цели: Развивать творческие способности., мелкую моторику рук, ориентировку на плоскости, связную речь , продолжать работать над положительным эмоциональным фоном ребенка Ход игры: Дети украшают летнюю полянку камешками.

-*Игра «Сезонное дерево»*. Цели: развивать творческие способности, закреплять знания детей о последовательности времена года., формировать связную речь. Ход игры: Ребенок в зависимости от времени года украшает.дерево.

- *Игра «Рассели камешки Марблс в твоём городе»*. Цели: Работать над развитием пространственного восприятия. Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Вводить в речь наречия прямо, направо, налево. Ход игры: Ребенок создает город лабиринт и проходит его камешками Марблс.

Важно отметить, что применение камешков Марблс нельзя рассматривать как самостоятельный метод коррекции. Использование данной методики выступает в качестве вспомогательного средства, которое помогает стимулировать ребенка.

Однозначно, выполнение упражнений с камешками не предполагает использования их детьми в самостоятельной деятельности, а только под присмотром взрослого.

Подбор упражнений осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.

В процессе работы с камешками Марблс мною было замечено, что коррекционно-логопедический процесс стал более результативным.

Это проявляется:

- в совершенствовании мелкой моторики рук;
- в динамике автоматизации и дифференциации звуков;

- в формировании понятийного словаря;
- в формировании лексико-грамматических категорий;
- в улучшении развития связной речи;
- в развитие психических процессов;
- в развитии пространственных представлений;
- в сформированности устойчивого интереса к деятельности;
- в повышении работоспособности и усидчивости у детей.

Я уверена, что, чем разнообразнее будут методы и приёмы логопедического воздействия на детей с ОНР, тем лучше и успешнее будет идти процесс формирования и коррекция речи.

### **Список литературы:**

1. Афанасьева М.А. Использование камешков «Марблс» в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста // Научный форум: Педагогика и психология: сб. ст. по материалам XXV междунар. науч.-практ. конф. – № 1(25) – М., Изд. «МЦНО», 2019 – с.137-140.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психол. очерк: Кн. для учителя/ Л.С.Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 2-3с. – ISBN 5-09-003428-1.
3. ВКОНТАКТЕ - <http://vk.com/doshkolnikru>
4. ВКОНТАКТЕ [https://vk.com/wall-175743298\\_8328](https://vk.com/wall-175743298_8328)
5. Гришечкина Н.В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений. – Ярославль, Академия развития, 2009.
6. Дьяченко О.М. Воображение дошкольника: Пособие для педагогов дошкол. учреждений/О.М.Дьяченко. – М.: Знание, 1986.
7. Заика Е.В. Комплекс игр для развития воображения /Е.В.Заика//Вопросы психологии. – 1993. - №2. - стр. 54-58.
8. Климанова Г. Б. Учебно-методическая технология использования камешков «Марблс» в работе с детьми дошкольного возраста // Журнал «Дошкольная педагогика» – №8(113), октябрь, 2015 – с. 29
9. Осорина М. В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых // Питер, 2019.
10. Степанова М.А. Система работы по развитию мелкой моторики кистей и пальцев рук детей. / Логопед. 2009. №7, с.:62.